Załącznik nr 5

Zestawienie punktów przyłączeniowych wraz z zestawieniem przewodów i gniazd prądowych, DMX i ethernet

Nr punktu	Miejsce punktu	Typ punktu	Dodatkowe informacje	Liczba gniazd/przyłączy wg typu				
				NR Nieregulowane (230 V) (ilość obwodów x ilość gniazd na obwód)	NRS Nieregulowane sterowane stycznikiem (ilość obwodów x ilość gniazd na obwód)	R Regulowane	E Ethernet / ArtNET (PoE)	DMX wszystkie gniazda DMX 5-pinów
00	ROT	Rozdzielnia elektryczna	Wszystkie przewody z odpowiednim zapasem potrzebnym do przeprowadzenia przewodów i podłączenia. Gniazdo prądowe na szynie DIN, podwójne.	1x2	-	-	2	2
11	Most oświetleniowy nad widownią nr I	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	DLA ELEKTRYKI: Wszystkie przewody doprowadzone do skrzynki nad mostem oświetleniowym wraz z ich podłączeniem. DLA MECHANIKI: Gniazda NRS rozmieszczone na całej długości mostu Gniazda NR, E i DMX umieszczone ok. 0,5 m od końca mostu	1x2	7x2	-	2	1
12	Most oświetleniowy nad sceną nr II	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	j.w.	1x2	7x2	-	2	1
13	Most oświetleniowy nad sceną nr III	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	j.w.	1x2	7x2	-	2	2
14	Most oświetleniowy nad sceną nr IV	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	j.w.	1x2	7x3	-	2	2
15	Wieża lewa	Linia gniazd	Wszystkie gniazda elektrycznie rozmieszczone wzdłuż wieży na	-	2x2	-	1	1

Nr punktu	Miejsce punktu	Typ punktu	Dodatkowe informacje	Liczba gniazd/przyłączy wg typu				
				NR Nieregulowane (230 V) (ilość obwodów x ilość gniazd na obwód)	NRS Nieregulowane sterowane stycznikiem (ilość obwodów x ilość gniazd na obwód)	R Regulowane	E Ethernet / ArtNET (PoE)	DMX wszystkie gniazda DMX 5-pinów
			ścianie. Gniazda sygnałowe przy dolnym mocowaniu wieży.					
16	Wieża prawa	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	j.w.	-	2x2	-	1	1
17	Reling lewy sceny	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	Wszystkie gniazda elektrycznie rozmieszczone wzdłuż relingu na ścianie. Gniazda sygnałowe przy tylnym mocowaniu relingu..	-	3x3	-	1	1
18	Reling prawy sceny	Linia gniazd + puszka na konstrukcji	j.w.	-	3x3	-	1	1
31	Kulisa lewa	Gniazda ścienne lub puszka ścienna umieszczone powyżej linii sceny	Wszystkie gniazda umieszone w jednym miejscu	-	2x2	-	2	1
32	Kulisa prawa	j.w.	j.w.	1x63A	2x2	-	2	1
33	Zascenie	j.w.	j.w.	-	2x2	-	2	1
90	Sterownia	Szafa rack z osprzętem technologicznym	Gniazda umieszczone na ścianie, do której będzie mocowana szafa rack.	2x1	-	-	-	-
91	Stanowisko operatora w okolicy stołu realizatorskiego	Puszka ścienna lub podłogowa	Wszystkie gniazda umieszczone w puszce podłogowej lub na ścianie za stołem realizatorskim w listwie	2x2	-	-	3	4
92	Stanowisko operatora na widowni	Puszka ścienna lub podłogowa	Wszystkie gniazda umieszczone w puszce	2x2	-	-	3	4

Nr punktu	Miejsce punktu	Typ punktu	Dodatkowe informacje	Liczba gniazd/przyłączy wg typu				
				NR Nieregulowane (230 V) (ilość obwodów x ilość gniazd na obwód)	NRS Nieregulowane sterowane stycznikiem (ilość obwodów x ilość gniazd na obwód)	R Regulowane	E Ethernet / ArtNET (PoE)	DMX wszystkie gniazda DMX 5-pinów
			SUMA OBWODÓW:	11	46	0	26	23

Wszystkie przewody prądowe NR i NRS doprowadzone do ROT – punkty nr 00. Każdy przewód (3x2,5mm^2) powinien być zakończony niezależnym zabezpieczeniem 16A.

Każde zabezpieczenie obwodu typu NRS zakończone stycznikiem sterowanym podaniem napięcia do 50 V prądu stałego. Zasilacz do styczników musi być dobrany tak, aby można włączyć wszystkie styczniki jednocześnie.

Zabezpieczenie obwodów zasilających:

NR001 – wewnątrz ROT,

NR901 – szafa rack – sterowania,

NR911 i NR921 – stanowiska operatora,

zasilane z automatycznego przełącznika fazowego.

Wszystkie przewody sygnałowe (DMX i ETH) doprowadzone do sterowni – punkty nr 90. Pozostawiony zapas długości dwukrotnej wysokości szafy rack, ale nie mniej niż 2,5m.